

IX PRIMAVERA JAZZ UDABERRIA

MAR ANDINO TRIO · RAFA ACEVES TRIO - EMEKI · RESERVOIR MONKS



**EKAINAK 4, 11, 18 DE JUNIO
2025**

**SALÓN DE ACTOS DEL COLEGIO DE LA ABOGACÍA DE BIZKAIA
BIZKAIKO ABOKATUEN ELKARGOAREN EKITALDI ARETOAN**

**ENTRADA LIBRE HASTA COMPLETAR AFORO
SARRERA LIBREA LEKUA BETE ARTE**



Ilustre
Colegio de
la Abogacía
de Bizkaia
Bizkaiko
Abokatuen
Elkargo
Ohoretsua

MIÉRCOLES 4 DE JUNIO 20:00H.

MAR ANDINO TRIO

Un encuentro único de talento y compás. Mar Andino al saxofón, Aitor Marimon a la guitarra y Cristina Pascual al bajo se unen en un concierto de jazz lleno de improvisación y conexión. Tres músicos que, tras conocerse en el Centro Superior de Música Musikene, fusionan sus influencias y estilos en un viaje sonoro inolvidable. Un trío que invita a sumergirse en la magia del jazz, donde la creatividad y la complicidad entre ellos se convierten en la esencia de cada acorde.

Mar Andino: Saxo

Aitor Marimon: Guitarra

Cristina Pascual: Bajo



MIÉRCOLES 18 DE JUNIO 20:00H.

RESERVOIR MONKS

Presentación del disco "Nine, Nine, Nine" de Raúl Sainz de Rozas.

"Nine, Nine, Nine" es un trabajo de estética jazz, ecléctico y versátil donde cohabitan múltiples colores y texturas facturadas desde el virtuosismo y la sabiduría de un guitarrista como Raúl Sainz de Rozas. Un artista en busca de lo sublime con modos y formas propios bajo el influjo de los músicos y de todas aquellas músicas que le precedieron.

Raúl Sainz de Rozas pertenece a ese género de músicos que poseen una capacidad creativa inagotable y la cualidad de lo imprevisible, a medio camino de la ortodoxia y del eclecticismo. Un creador polifédrico que ha sabido nutrirse de múltiples influencias y sensibilidades a lo largo de su ya dilatada carrera hasta llegar a este su último trabajo "Nine, Nine, Nine".

Javier Mayor: Contrabajo y Bajo Eléctrico

Juan Luis Castaño: Batería

Marcos Salcines: Teclados

Raúl Sainz de Rozas: Guitarras

Andoni Aizpuru: Saxo alto

MIÉRCOLES 11 DE JUNIO 20:00H.

RAFA ACEVES TRIO – EMEKI

El pianista bilbaíno Rafa Aceves es un experimentado músico cuya trayectoria comenzó de manera profesional en 1992. Compositor, arreglista y músico de sesión, ha realizado numerosos trabajos para bandas sonoras, documentales y televisión. Colaborando a lo largo del tiempo con artistas como Txumurugarrén, Petti, Señor No, Doctor Deseo, Atom Rhumba, Mamba beat y acompañando en los últimos tiempos, a la cantante y compositora chilena Cristina Narea en su proyecto Viento Sur.

Grabado y mezclado por Fredy Peláez en los estudios Pottoko de Beasain, Edeki cuenta con la colaboración de otros dos músicos imprescindibles, el contrabajista argentino Marcelo Escrich y el compositor, productor y baterista gallego Hilario Rodeiro.

Emeki está escrito con ese lenguaje aún por descubrir, imprevisible y sutil. Ese lenguaje delicado y sin palabras donde subyace entre millones de probabilidades, la opción precisa. Ese instante concreto y no otro. Una nota que fugazmente nos desvela la verdadera esencia de un artista en busca de lo extraordinario, en busca de lo que es.

Rafa Aceves: Piano

Marcelo Escrich: Contrabajo

Hilario Rodeiro: Batería

