RedAbogacía

ABOGACIA ESPAÑOLA

05 - LOGOTIPO RED ABOGACÍA

Manual de aplicación básica

05 - LOGOTIPO REDABOGACÍA

Manual de aplicación básica

Logotipo

RedAbogacía

ABOGACIA ESPAÑOLA

Proporción y márgenes

Márgenes de seguridad

Colores

RedAbogacía
ABOGACIA ESPAÑOLA
50%
Pantone 648C
Pantone 648C

Opciones de color

A) La representación principal del imagotipo de RedAbogacía será la compuesta por el pantone 648 C y una trama del 50% del mismo color, sobre fondo blanco

B) Cuando el fondo no sea blanco y su convivencia con la trama dificulte la correcta lectura, se empleará el pantone 648 C en masa para todo el conjunto. Este tratamiento también será aplicable en las reducciones de gran escala.

C) En las aplicaciones de imagotipo sobre un fondo oscuro, preferiblemente el pantone 648 C, el imagotipo se representará en color blanco.

D) Cuando su aplicación sea en blanco y negro, se empleará el color negro sin trama, o blanco sobre trama de gris intensa.

RedAbogacía
ABOGACIA ESPAÑOLA

Pantone 648C

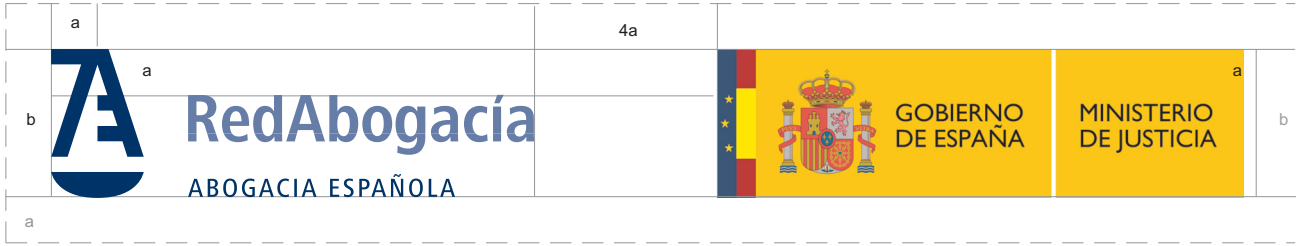
50% Pantone 648C

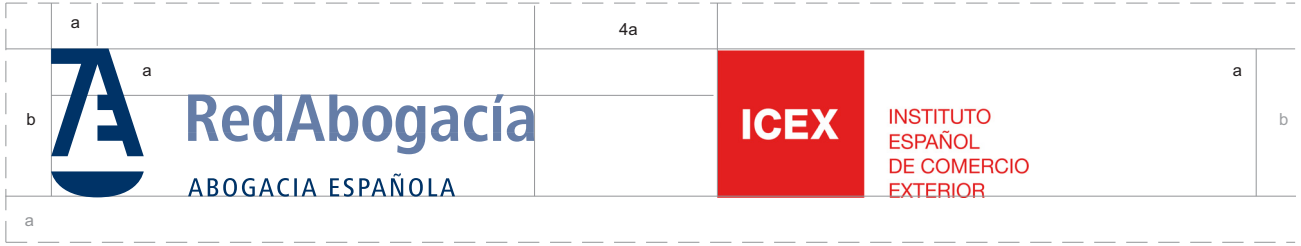
Pantone 648C

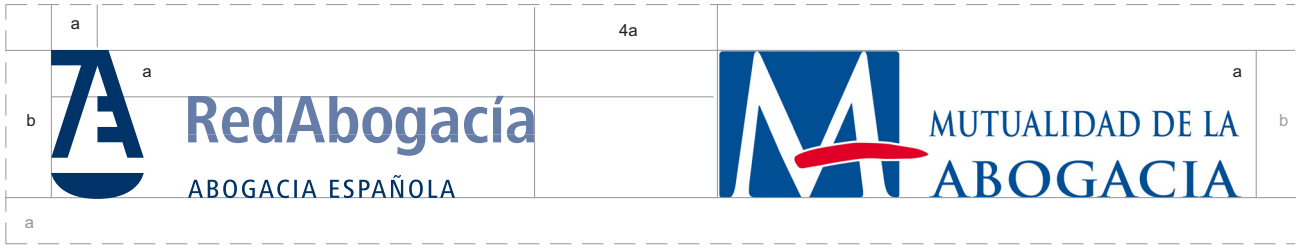
Blanco

Negro

Convivencia con logotipos de otras instituciones







Convivencia con logotipos de otras instituciones

RedAbogacía
ABOGACIA ESPAÑOLA

GOBIERNO DE ESPAÑA
MINISTERIO DE JUSTICIA

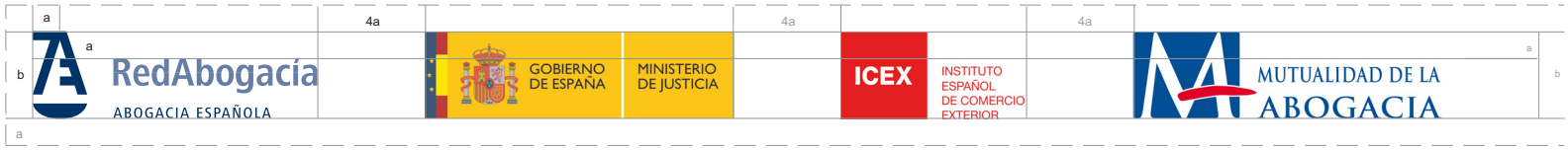
RedAbogacía
ABOGACIA ESPAÑOLA

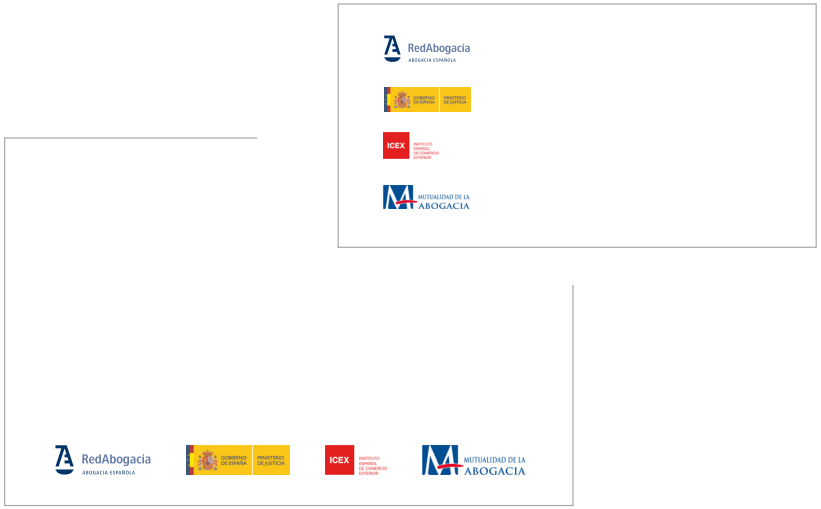
ICEX
INSTITUTO ESPAÑOL DE COMERCIO EXTERIOR

RedAbogacía
ABOGACIA ESPAÑOLA

MUTUALIDAD DE LA ABOGACIA

Convivencia con logotipos de otras instituciones





Ejemplo de aplicación